

Bericht

Workshop Stampflehm Boden • 30. August - 2. September 2018 • Ballenberg/ Hofstetten

Bei strömendem Regen, doch warm durch die schöne Gesellschaft sowie die körperliche Arbeit haben wir im September Unglaubliches zustande gebracht: Der Stampflehm Boden der Ziegelei Péry im Ballenberg Freilichtmuseum ist fertig und wunderschön. Ein herzliches Danke an alle Kursteilnehmenden an dieser Stelle!

An insgesamt 4 Kurstagen haben wir verschiedene Lehmproben analysiert und bewertet, eine geeignete Mischung entwickelt und erlebt, was es an maschinell und menschlichem Einsatz braucht, um 10 Kubikmeter Stampflehmmischung zu produzieren. Wir haben geschüttet, verdichtet, geschlämmt und geschliffen.

Wir haben sowohl gelernt, welche Maschinen geeignet sind, uns eine Hilfe zu sein, als auch, wo es sinnvoller ist, händisch oder per Fuss stampfend vorzugehen. Beispielsweise bei den Anschlüssen an den Bestandsboden und an diverse Natursteinelemente.

Das Ergebnis spricht für sich und lässt sich jederzeit im Freilichtmuseum besichtigen und begehen.

Die Theorie war eng in die Praxis eingebunden mit kurzen und prägnanten Inputs. Wann immer Fragen aufgetaucht sind, beispielsweise zum Unterschied beim Vorgehen in der Ziegelei zum Vorgehen in einem Wohnraum, wurden diese diskutiert und aufgeklärt. Zum weiteren Studium stand den Teilnehmenden jederzeit auch Fachliteratur zur Verfügung.

Die gemeinsame Unterkunft mit Blick auf den Brienersee, das gelegentliche Yoga zwischendrin und die überragende Verpflegung haben sicherlich zusammen mit dem sehr vielseitigen Kursangebot viel zu der stets motivierten und schönen Stimmung beigetragen.

Lona Tulinski, 26. September 2018